

# Litteraturteori og -analyse 1. Temablok 1 - Obligatoriske tekster

1	<b>Rosenblatt, Louise: The Literary Transaction: Evocation and Response</b>	1
	Kilde: Theory Into Practice, Vol. 21, no. 4, 1982	
	Taylor & Francis	
	ISSN: 0040-5841	
2	<b>Levison, Olivia: Loreley</b>	12
	Kilde: Olivia Levison - I Udvælg	
	Gladiator, 2016	
	ISBN: 9788793128255	
3	<b>Fish, Stanley: The Harassed Reader in Paradise Lost</b>	31
	Kilde: The Critical Quarterly, Vol. 7, no. 2, 1965	
	Blackwell Publishing Ltd.	
	ISSN: 0011-1562	
4	<b>Milton, John: Book One, Paradise Lost</b>	52
	Kilde: Paradise Lost	
	Norton Critical Edition, 2005	
	ISBN: 0393924289	
5	<b>Herbert, George: The Altar, The Holdfast, A True Hymne</b>	76
	Kilde: The Works of George Herbert	
	Clarendon Press Oxford, 1972	
	ISBN: Intet	
6	<b>Fish, Stanley: How to Write a Sentence, kap. 1-3</b>	83
	Kilde: How to Write a Sentence	
	Harper, 2011	
	ISBN: 9780061840548	
7	<b>Faulkner, William: Barn Burning</b>	115
	Kilde: A Rose for Emily and other stories	
	Random House, 2012	
	ISBN: 9780307799692	

# Litteraturteori og -analyse 1. Temablok 1 - Obligatoriske tekster

---

8	<b>Thurah, Thomas: Rytme og rim</b>	131
	Kilde: Tekstanalyse og litterær metode	
	Gyldendal, 2010	
	ISBN: 9788702084481	
9	<b>Ringgaard, Dan: Uddrag af Digt og rytme</b>	136
	Kilde: Digt og rytme	
	Gads Forlag, 2001	
	ISBN: 8712037923	
10	<b>Christensen, Inger: Sommerfugledalen</b>	152
	Kilde: Samlede digte	
	Gyldendal, 1991	
	ISBN: 8700356948	
11	<b>Moestrup, Mette: Hvad betyder det for sommerfuglen</b>	161
	Kilde: Dø, Løgn, Dø	
	Gyldendal, 2012	
	ISBN: 9788702122022	
12	<b>Hamburger, Käte: Uddrag fra The Logic of Literature</b>	164
	Kilde: The Logic of Literature	
	Indiana University Press, 1973	
	ISBN: 0253336058	
13	<b>Cohn, Dorrit: Narrated Monologue</b>	180
	Kilde: Transparent Minds	
	Princeton University Press, 1983	
	ISBN: 0691101566	
14	<b>Rösing, Lilian Munk: At fortælle barnet</b>	201
	Kilde: At læse barnet	
	Samleren, 2001	
	ISBN: 8756816162	

---

# Litteraturteori og -analyse 1. Temablok 1 - Obligatoriske tekster

---

<b>15</b>	<b>Genette, Gérard: Modus</b>	<b>216</b>
	Kilde: Narratologi	
	Aarhus Universitetsforlag, 2004	
	ISBN: 8779341195	
<b>16</b>	<b>Woolf, Virginia: The New Dress</b>	<b>223</b>
	Kilde: The Complete Shorter Fiction of Virginia Woolf	
	The Hogarth Press, 1985	
	ISBN: 0701206438	
<b>17</b>	<b>Genette, Gérard: Voice</b>	<b>231</b>
	Kilde: Narrative Discourse. An Essay in Method.	
	Cornell University Press, 1983	
	ISBN: 9780801492594	
<b>18</b>	<b>Stanzel, Franz: Nykonstitueringen af de typiske fortællesituationer</b>	<b>279</b>
	Kilde: Narratologi	
	Aarhus Universitetsforlag, 2004	
	ISBN: 8779341195	
<b>19</b>	<b>O'Connor, Flannery: A Good Man Is Hard to Find</b>	<b>292</b>
	Kilde: A Good Man Is Hard to Find and Other Stories	
	Harcourt Brace Jovanovich, 1977	
	ISBN: 0156364654	

---

# Campus Print

Karen Blixens Plads 8  
Lokale 11A-0-02  
Tlf.: +45 35 32 91 61  
Email: [campussalg@adm.ku.dk](mailto:campussalg@adm.ku.dk)

[www.campusprint.ku.dk](http://www.campusprint.ku.dk)

